

Střední zdravotnická škola, Čsl. mládeže 5/9, p.o.

##  ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

|  |
| --- |
| **1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií** |
| 1A – téma, obsah |
| 1B – komunikační situace, slohový útvar |
| Obsah písemné práce je k 250 slovům, jsou stanoveny intervaly po 25 slovech, při překročení jednoho intervalu se odečítají body z 1A, překročení jednoho intervalu = mínus 1 bod, **při překročení 4 intervalů se písemná práce nehodnotí.** Žáci jsou s těmito podmínkami předem seznámeni. |
| **2. Funkční užití jazykových prostředků** |
| 2A – pravopis, tvarosloví a slovotvorba |
| 2B – lexikum:* adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru
* použití pojmenování v odpovídajícím významu
* šíře a pestrost slovní zásoby
 |
| **3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu** |
| 3A – větná syntax, textová koheze:* výstavba větných celků
* odkazování v textu
* prostředky textové návaznosti
 |
| 3B – nadvětná syntax, koherence textu:* kompozice textu
* strukturovanost a členění textu
* soudržnost textu
* způsob vedení argumentace
 |

# ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

Přílohy ke sdělení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy

Č. j.: MSMT-7458/2018-1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1A** | * Text se nevztahuje k zadanému tématu.
 | * Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.
 | * Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.
 | * Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.
 | * Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.
 | * Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
 |
| **1B** | * Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.
 | * Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
 | * Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
 | * Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
 | * Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
 | * Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
 |
| **2A** | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)1.
* Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře

(8-9 chyb).* Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).
* Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).
* Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle

(2-3 chyby).* Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).
* Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 |
| **2B** | * Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní.
* V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je nemotivovaně chudá.
* V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je spíše chudá.
* V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.
* V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení

v zásadě nenarušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.
* V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční.
* V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
 |
| **3A** | * Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až

primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená.* Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře.
* Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je

nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená.* Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře.
* Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená.
* Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas.
* Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je

v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.* Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky.
* Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke

komunikační situaci téměř vždy funkční.* Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle.
* Nedostatky nemají vliv na

čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke

komunikační situaci plně funkční.* Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují.
* Čtenářský komfort adresáta není narušován.
 |
| **3B** | * Text je nesoudržný a chaotický.
* Členění textu je nelogické.
* Text je argumentačně nezvládnutý.
* Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.
 | * Kompozice textu je nepřehledná.
* V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.
* Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.
* Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.
 | * Kompozice textu je spíše nahodilá.
* V členění textu se často vyskytují nedostatky.
* Argumentace je občas nesrozumitelná.
* Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Kompozice textu je v zásadě vyvážená.
* Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.
* Argumentace je v zásadě srozumitelná.
* Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort

adresáta. | * Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.
* Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.
* Argumentace je srozumitelná.
* Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Kompozice textu je precizní.
* Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.
* Argumentace je velmi vyspělá.
* Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I – Zpracování zadání / Obsah PP** | **II – Organizace a koheze textu** | **III – Slovní zásoba a pravopis** | **IV – Mluvnické prostředky** |
|  | **A – Zadání** | **A – Organizace textu** | **A – Přesnost použité slovní zásoby** | **A – Přesnost použitých mluvnických prostředků** |
| **3** | * Požadovaná charakteristika textu1 je dodržena.
* Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.
 | * Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.
* Text je vhodně členěný a organizovaný.
 | * Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu4.
* Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy

použity správně5. | * Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu4.
* Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity

správně5. |
| **2** | * Požadovaná charakteristika textu1 je většinou dodržena.
* Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.
* Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).
 | * Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.
* Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.
 | * Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu4.
* Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně5.
* Text je o 1 interval kratší.
 | * Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu4.
* Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně5.
* Text je o 1 interval kratší.
 |
| **1** | * Požadovaná charakteristika textu1 není ve větší míře dodržena.
* Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.
* Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).
 | * Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.
* Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.
 | * Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu4.
* Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně5.
* Text je o 2 intervaly kratší.
 | * Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu4.
* Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně5.
* Text je o 2 intervaly kratší.
 |
| **0** |  Požadovaná charakteristika textu1 není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší/delší; **slohová práce má méně než 80 slov/více než 230 slov**)* Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu

(text je o 3 a více intervalů delší). | * Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.
* Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.
 | * Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu4.
* Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně5.
 | * Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu4.
* Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně5.
 |
|  | **B – Rozsah, obsah textu** | **B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)** | **B – Rozsah použité slovní zásoby** | **B – Rozsah použitých mluvnických prostředků** |
| **3** | * Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2.
* V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.
 | * Rozsah PTN je široký3.
* Chyby v PTN nebrání porozumění textu4.
* PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně5.
 | * Slovní zásoba je široká3.
 | * Rozsah mluvnických prostředků je široký3.
 |
| **2** | * Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2.
* V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.
* Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace

a myšlenky. | * Rozsah PTN je většinou široký3.
* Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu4.
* PTN jsou většinou použity správně a vhodně5.
 | * Slovní zásoba je většinou široká3.
 | * Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký3.
 |
| **1** | * Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2.
* V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.
* Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace

a myšlenky. | * Rozsah PTN je ve větší míře omezený3.
* Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu4.
* PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně5.
 | * Slovní zásoba je ve větší míře omezená3.
 | * Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený3.
 |
| **0** | * *Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti*2.
 | * *PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu*3.
* Chyby v PTN brání porozumění většině textu4.
* PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně5.
 | * *Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu*3.
 | * *Rozsah mluvnických prostředků je omezený /*

*mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu*3. |

* Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.

 **Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body**. *Deskriptor uvedený kurzívou*: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

1Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

2Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

3Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

4Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

5Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I – Zpracování zadání / Obsah PP** | **II – Organizace a koheze textu** | **III – Slovní zásoba a pravopis** | **IV – Mluvnické prostředky** |
| **3** | * Požadovaná charakteristika textu1 je dodržena.
* Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.
* Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti 2.
 | * Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.
* Chyby v PTN nebrání porozumění textu3.
* PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně4.
 | * Slovní zásoba je široká5.
* Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu3.
* Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně6.
 | * Rozsah mluvnických prostředků je široký5.
* Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu3.
* Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně6.
 |
| **2** | * Požadovaná charakteristika textu1 je většinou dodržena.
* Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.
* Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2.
* Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu

(text je o 1 interval kratší/delší). | * Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.
* Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu3.
* PTN jsou většinou použity správně a vhodně4.
 | * Slovní zásoba je většinou široká5.
* Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu3.
* Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně6.
* Text je o 1 interval kratší.
 | * Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký5.
* Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu3.
* Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně6.
* Text je o 1 interval kratší.
 |
| **1** | * Požadovaná charakteristika textu1 není ve větší míře dodržena.
* Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.
* Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2.
* Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému

rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). | * Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.
* Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu3.
* PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně4.
 | * Slovní zásoba je ve větší míře omezená5.
* Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu3.
* Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně6.
* Text je o 2 intervaly kratší.
 | * Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený5.
* Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu3.
* Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně6.
* Text je o 2 intervaly kratší.
 |
| **0** |  Požadovaná charakteristika textu1 není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.* Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2.
* Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu

(text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší). Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu(text je o více než 3 intervaly kratší/delší; **slohová práce má méně než 40 slov/více než 100 slov**). | * Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.
* Chyby v PTN brání porozumění většině textu3.
* PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu4.
 | * *Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu*5.
* Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu3.
* Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně6.
* Text je o 3 intervaly kratší.
 | * *Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu*5.
* Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu3.
* Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně6.
* Text je o 3 intervaly kratší.
 |

* Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení sloupce.;  **Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body**.; *Deskriptor uvedený kurzívou*: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 body.

1Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

2Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

3Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti. 4Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použity správně), a rozsah PTN (použity vhodně). 5Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

6Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění text

## ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY – STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Přílohy ke sdělení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy

Č. j.: MSMT-7458/2018-1

|  |  |
| --- | --- |
| **KRITÉRIUM** | **OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI** |
| **ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU** | 1. část
	* zasazení výňatku do kontextu díla
	* téma a motiv
	* časoprostor
	* kompoziční výstavba
	* literární druh a žánr
 |
| 1. část
	* vypravěč / lyrický subjekt
	* postava
	* vyprávěcí způsoby
	* typy promluv
	* veršová výstavba
 |
| 1. část
	* jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
	* tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
 |
| **LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA** | * kontext autorovy tvorby
* literární / obecně kulturní kontext
 |
| **ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU** | 1. část
	* souvislost mezi výňatky
	* hlavní myšlenka textu
	* podstatné a nepodstatné informace
	* různé možné způsoby čtení a interpretace textu
	* domněnky a fakta
	* komunikační situace (např. účel, adresát)
 |
| 1. část
	* funkční styl
	* slohový postup
	* slohový útvar
	* kompoziční výstavba výňatku
	* jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| **ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU** | * Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.
* Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.
* Analýza textu je nedostatečná.
* Tvrzení jsou

nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. | * Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.
* Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.
* Analýza textu je dostatečná.
* Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.
 | * Ve sdělení se občas objevují nedostatky.
* Pomoc zkoušejícího je nutná občas.
* Analýza textu je dobrá.
* Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.
 | * Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.
* Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.
* Analýza textu je velmi dobrá.
* Tvrzení jsou velmi dobře doložena

konkrétními textovými pasážemi. | * Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.
* Pomoc zkoušejícího není nutná.
* Analýza textu je výborná.
* Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.
 |
| **CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU** | * Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.
* Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.
 | * Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.
* Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.
 | * Ve sdělení se občas objevují nedostatky.
* Pomoc zkoušejícího je nutná občas.
 | * Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.
* Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.
 | * Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.
* Pomoc zkoušejícího není nutná.
 |
| **VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI****NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY** | * Výpověď je ve vysoké míře v rozporu

s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.* Projev není plynulý,

v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.*nebo** Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.
* Argumentace je nedostatečná.
 | * Výpověď je ve větší míře v rozporu

s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.* Projev není plynulý,

v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky.* Argumentace je dostatečná.
 | * Výpověď je občas

v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.* Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky.
* Argumentace je dobrá.
 | * Výpověď je v souladu s jazykovými normami

a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.* Projev je plynulý a vhodně strukturovaný,

nedostatky se objevují ojediněle.* Argumentace je velmi dobrá.
 | * Výpověď je v souladu s jazykovými normami

a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.* Projev je plynulý a vhodně strukturovaný,

nedostatky se téměř nevyskytují.* Argumentace je výborná.
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I – Zadání / Obsah a projev** | **II – Lexikální kompetence** | **III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN) 1** | **IV – Fonologická kompetence** |
| **3** | * Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné2.
* Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek.
* Komunikativní strategie jsou používány vhodně.
* Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.
 | * (Specifická)3 slovní zásoba je široká.
* (Specifická)3 slovní zásoba je použita správně4 a chyby nebrání porozumění5.
 | * Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký.
* Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně4 a chyby nebrání porozumění5.
 | * Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět6.
* Výslovnost je správná4.
* Intonace je přirozená.
 |
| **2** | * Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné2.
* Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek.
* Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.
* Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná
 | * (Specifická)3 slovní zásoba je většinou široká.
* (Specifická)3 slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění5 .
 | * Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký.
* Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění5.
 | * Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět6.
* Výslovnost je většinou správná.
* Intonace je většinou přirozená.
 |
| **1** | * Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné2.
* Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek.
* Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně.
* Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.
 | * (Specifická)3 slovní zásoba je ve větší míře omezená.
* (Specifická)3 slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění5.
 | * Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený.
* Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění5.
 | * Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět6.
* Výslovnost je ve větší míře nesprávná.
* Intonace je v omezené míře přirozená.
 |
| **0** | * Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání2.
 | * (Specifická)3 slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není na požadované úrovni obtížnosti/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.
 | * Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou na

požadované úrovni obtížnosti/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení. | * Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět6.
* Výslovnost brání porozumění sdělení.
* Intonace je nepřirozená.
 |
| * Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.
 |

V Děčíně 1. 9. 2022

Martina Černá, ředitelka školy

1Posuzování rozsahu, správnosti a vhodnosti PTN je závislé na zadání a typu projevu.

2Deskriptor zahrnuje i požadavky na správnost a rozsah specifických/odborných znalostí ověřovaných ve 3. části ústní zkoušky.

3Specifická/Odborná slovní zásoba je posuzována pouze ve 3. části ústní zkoušky.

4Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

5V rámci deskriptoru se penalizují i chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

6Deskriptor zahrnuje posuzování samostatného ústního projevu žáka i delších úseků promluvy v rámci interakce (s ohledem na požadavky zadání