

Střední zdravotnická škola, Čsl. mládeže 5/9, p.o.

## ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

|  |
| --- |
| **1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií** |
| 1A – téma, obsah |
| 1B – komunikační situace, slohový útvar |
| Obsah písemné práce je k 250 slovům, jsou stanoveny intervaly po 25 slovech, při překročení jednoho intervalu se odečítají body z 1A, překročení jednoho intervalu = mínus 1 bod, **při překročení 4 intervalů se písemná práce nehodnotí.** Žáci jsou s těmito podmínkami předem seznámeni. |
| **2. Funkční užití jazykových prostředků** |
| 2A – pravopis, tvarosloví a slovotvorba |
| 2B – lexikum:   * adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru * použití pojmenování v odpovídajícím významu * šíře a pestrost slovní zásoby |
| **3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu** |
| 3A – větná syntax, textová koheze:   * výstavba větných celků * odkazování v textu * prostředky textové návaznosti |
| 3B – nadvětná syntax, koherence textu:   * kompozice textu * strukturovanost a členění textu * soudržnost textu * způsob vedení argumentace |

# ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

Přílohy ke sdělení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy

Č. j.: MSMT-7458/2018-1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1A** | * Text se nevztahuje k zadanému tématu. | * Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně. | * Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní. | * Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně. | * Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně. | * Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně. |
| **1B** | * Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace. | * Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | * Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | * Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | * Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | * Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. |
| **2A** | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)1. * Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře   (8-9 chyb).   * Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). * Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). * Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle   (2-3 chyby).   * Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). * Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. |
| **2B** | * Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. * V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. * V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je spíše chudá. * V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. * V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení   v zásadě nenarušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. * V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. * V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. |
| **3A** | * Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až   primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená.   * Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. * Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je   nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená.   * Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. * Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. * Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. * Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je   v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.   * Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky. * Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke   komunikační situaci téměř vždy funkční.   * Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. * Nedostatky nemají vliv na   čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke   komunikační situaci plně funkční.   * Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. * Čtenářský komfort adresáta není narušován. |
| **3B** | * Text je nesoudržný a chaotický. * Členění textu je nelogické. * Text je argumentačně nezvládnutý. * Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec. | * Kompozice textu je nepřehledná. * V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. * Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. * Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval. | * Kompozice textu je spíše nahodilá. * V členění textu se často vyskytují nedostatky. * Argumentace je občas nesrozumitelná. * Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Kompozice textu je v zásadě vyvážená. * Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. * Argumentace je v zásadě srozumitelná. * Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort   adresáta. | * Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. * Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. * Argumentace je srozumitelná. * Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Kompozice textu je precizní. * Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. * Argumentace je velmi vyspělá. * Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I – Zpracování zadání / Obsah PP** | **II – Organizace a koheze textu** | **III – Slovní zásoba a pravopis** | **IV – Mluvnické prostředky** |
|  | **A – Zadání** | **A – Organizace textu** | **A – Přesnost použité slovní zásoby** | **A – Přesnost použitých mluvnických prostředků** |
| **3** | * Požadovaná charakteristika textu1 je dodržena. * Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. | * Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. * Text je vhodně členěný a organizovaný. | * Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu4. * Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy   použity správně5. | * Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu4. * Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity   správně5. |
| **2** | * Požadovaná charakteristika textu1 je většinou dodržena. * Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. * Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). | * Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. * Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný. | * Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu4. * Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně5. * Text je o 1 interval kratší. | * Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu4. * Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně5. * Text je o 1 interval kratší. |
| **1** | * Požadovaná charakteristika textu1 není ve větší míře dodržena. * Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. * Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). | * Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. * Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný. | * Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu4. * Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně5. * Text je o 2 intervaly kratší. | * Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu4. * Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně5. * Text je o 2 intervaly kratší. |
| **0** |  Požadovaná charakteristika textu1 není dodržena.   Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.   Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší/delší; **slohová práce má méně než 80 slov/více než 230 slov**)   * Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu   (text je o 3 a více intervalů delší). | * Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. * Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná. | * Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu4. * Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně5. | * Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu4. * Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně5. |
|  | **B – Rozsah, obsah textu** | **B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)** | **B – Rozsah použité slovní zásoby** | **B – Rozsah použitých mluvnických prostředků** |
| **3** | * Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2. * V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. | * Rozsah PTN je široký3. * Chyby v PTN nebrání porozumění textu4. * PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně5. | * Slovní zásoba je široká3. | * Rozsah mluvnických prostředků je široký3. |
| **2** | * Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2. * V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. * Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace   a myšlenky. | * Rozsah PTN je většinou široký3. * Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu4. * PTN jsou většinou použity správně a vhodně5. | * Slovní zásoba je většinou široká3. | * Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký3. |
| **1** | * Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2. * V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. * Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace   a myšlenky. | * Rozsah PTN je ve větší míře omezený3. * Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu4. * PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně5. | * Slovní zásoba je ve větší míře omezená3. | * Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený3. |
| **0** | * *Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti*2. | * *PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu*3. * Chyby v PTN brání porozumění většině textu4. * PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně5. | * *Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu*3. | * *Rozsah mluvnických prostředků je omezený /*   *mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu*3. |

* Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.

 **Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body**. *Deskriptor uvedený kurzívou*: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

1Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

2Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

3Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

4Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

5Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I – Zpracování zadání / Obsah PP** | **II – Organizace a koheze textu** | **III – Slovní zásoba a pravopis** | **IV – Mluvnické prostředky** |
| **3** | * Požadovaná charakteristika textu1 je dodržena. * Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. * Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti 2. | * Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. * Chyby v PTN nebrání porozumění textu3. * PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně4. | * Slovní zásoba je široká5. * Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu3. * Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně6. | * Rozsah mluvnických prostředků je široký5. * Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu3. * Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně6. |
| **2** | * Požadovaná charakteristika textu1 je většinou dodržena. * Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. * Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2. * Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu   (text je o 1 interval kratší/delší). | * Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. * Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu3. * PTN jsou většinou použity správně a vhodně4. | * Slovní zásoba je většinou široká5. * Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu3. * Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně6. * Text je o 1 interval kratší. | * Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký5. * Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu3. * Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně6. * Text je o 1 interval kratší. |
| **1** | * Požadovaná charakteristika textu1 není ve větší míře dodržena. * Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. * Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2. * Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému   rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). | * Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. * Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu3. * PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně4. | * Slovní zásoba je ve větší míře omezená5. * Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu3. * Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně6. * Text je o 2 intervaly kratší. | * Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený5. * Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu3. * Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně6. * Text je o 2 intervaly kratší. |
| **0** |  Požadovaná charakteristika textu1 není dodržena.   Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.   * Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti2. * Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu   (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší).   Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu  (text je o více než 3 intervaly kratší/delší; **slohová práce má méně než 40 slov/více než 100 slov**). | * Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. * Chyby v PTN brání porozumění většině textu3. * PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu4. | * *Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu*5. * Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu3. * Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně6. * Text je o 3 intervaly kratší. | * *Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu*5. * Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu3. * Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně6. * Text je o 3 intervaly kratší. |

* Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení sloupce.;  **Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body**.; *Deskriptor uvedený kurzívou*: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 body.

1Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

2Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

3Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti. 4Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použity správně), a rozsah PTN (použity vhodně). 5Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

6Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění text

## ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY – STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Přílohy ke sdělení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy

Č. j.: MSMT-7458/2018-1

|  |  |
| --- | --- |
| **KRITÉRIUM** | **OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI** |
| **ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU** | 1. část    * zasazení výňatku do kontextu díla    * téma a motiv    * časoprostor    * kompoziční výstavba    * literární druh a žánr |
| 1. část    * vypravěč / lyrický subjekt    * postava    * vyprávěcí způsoby    * typy promluv    * veršová výstavba |
| 1. část    * jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku    * tropy a figury a jejich funkce ve výňatku |
| **LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA** | * kontext autorovy tvorby * literární / obecně kulturní kontext |
| **ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU** | 1. část    * souvislost mezi výňatky    * hlavní myšlenka textu    * podstatné a nepodstatné informace    * různé možné způsoby čtení a interpretace textu    * domněnky a fakta    * komunikační situace (např. účel, adresát) |
| 1. část    * funkční styl    * slohový postup    * slohový útvar    * kompoziční výstavba výňatku    * jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| **ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU** | * Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. * Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. * Analýza textu je nedostatečná. * Tvrzení jsou   nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. | * Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. * Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. * Analýza textu je dostatečná. * Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. | * Ve sdělení se občas objevují nedostatky. * Pomoc zkoušejícího je nutná občas. * Analýza textu je dobrá. * Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. | * Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. * Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. * Analýza textu je velmi dobrá. * Tvrzení jsou velmi dobře doložena   konkrétními textovými pasážemi. | * Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. * Pomoc zkoušejícího není nutná. * Analýza textu je výborná. * Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi. |
| **CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU** | * Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. * Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. | * Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. * Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. | * Ve sdělení se občas objevují nedostatky. * Pomoc zkoušejícího je nutná občas. | * Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. * Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. | * Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. * Pomoc zkoušejícího není nutná. |
| **VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI**  **NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY** | * Výpověď je ve vysoké míře v rozporu   s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.   * Projev není plynulý,   v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.  *nebo*   * Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. * Argumentace je nedostatečná. | * Výpověď je ve větší míře v rozporu   s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.   * Projev není plynulý,   v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky.   * Argumentace je dostatečná. | * Výpověď je občas   v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.   * Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky. * Argumentace je dobrá. | * Výpověď je v souladu s jazykovými normami   a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.   * Projev je plynulý a vhodně strukturovaný,   nedostatky se objevují ojediněle.   * Argumentace je velmi dobrá. | * Výpověď je v souladu s jazykovými normami   a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.   * Projev je plynulý a vhodně strukturovaný,   nedostatky se téměř nevyskytují.   * Argumentace je výborná. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I – Zadání / Obsah a projev** | **II – Lexikální kompetence** | **III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN) 1** | **IV – Fonologická kompetence** |
| **3** | * Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné2. * Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. * Komunikativní strategie jsou používány vhodně. * Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná. | * (Specifická)3 slovní zásoba je široká. * (Specifická)3 slovní zásoba je použita správně4 a chyby nebrání porozumění5. | * Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. * Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně4 a chyby nebrání porozumění5. | * Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět6. * Výslovnost je správná4. * Intonace je přirozená. |
| **2** | * Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné2. * Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. * Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. * Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná | * (Specifická)3 slovní zásoba je většinou široká. * (Specifická)3 slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění5 . | * Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. * Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění5. | * Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět6. * Výslovnost je většinou správná. * Intonace je většinou přirozená. |
| **1** | * Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné2. * Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. * Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. * Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná. | * (Specifická)3 slovní zásoba je ve větší míře omezená. * (Specifická)3 slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění5. | * Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. * Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění5. | * Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět6. * Výslovnost je ve větší míře nesprávná. * Intonace je v omezené míře přirozená. |
| **0** | * Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání2. | * (Specifická)3 slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není na požadované úrovni obtížnosti/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení. | * Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou na   požadované úrovni obtížnosti/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení. | * Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět6. * Výslovnost brání porozumění sdělení. * Intonace je nepřirozená. |
| * Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit. | | | |

V Děčíně 1. 9. 2022

Martina Černá, ředitelka školy

1Posuzování rozsahu, správnosti a vhodnosti PTN je závislé na zadání a typu projevu.

2Deskriptor zahrnuje i požadavky na správnost a rozsah specifických/odborných znalostí ověřovaných ve 3. části ústní zkoušky.

3Specifická/Odborná slovní zásoba je posuzována pouze ve 3. části ústní zkoušky.

4Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

5V rámci deskriptoru se penalizují i chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

6Deskriptor zahrnuje posuzování samostatného ústního projevu žáka i delších úseků promluvy v rámci interakce (s ohledem na požadavky zadání